



## KECES S3

### 難以抗拒的毒，一聽便上癮

#### 規格簡介

從 KECES S3 的設計，便可知道是主打桌上聆聽系統，除了本身體積相對小巧外，並有專屬的耳機擴大器，提供 6.3mm 輸出及 4pin XLR 平衡輸出，另有兩組增益可選，也就是說 S3 本身為 DAC 前級擴大機，也可以做為耳機擴大機。

其中 S3 的亮點就是音量調整部份了，採用 128 的級進式音量控制，當然波段開關無法容下 128 階的音量控制，S3 是使用繼電器做切換，一共 24 顆繼電器，所以當您在調整音量時，會聽到繼電器在跳動的「ㄎ一ㄎ一」聲，音量調整用料上可謂下了重本，一顆碳膜可變電阻的價格恐怕還不及一顆繼電器呢！比起一般使用碳膜電阻，S3 在低音量時有良好的聲道平衡及音色透明度。



可使用電腦系統  
調整音量



Hi-Res 認證



提供耳機輸出



配有遙控器



面板提供簡單的音量及取樣率顯示，旋轉音量旋鈕時會聽到機內繼電器跳動的聲音。



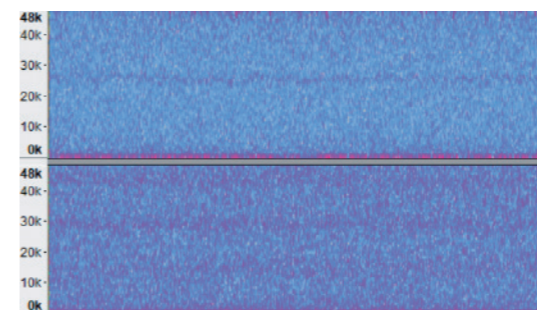
S3除了是前級擴大機，也是耳機擴大機，可藉由搖頭開關切換前級或喇叭輸出。

#### 額外輸入

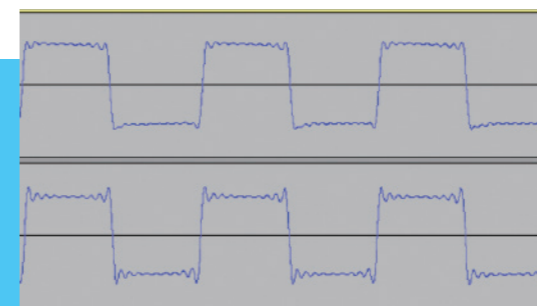
S3 配備的輸入功能算是很標準的，可以使用 RCA 及 XLR 類比輸入做純前級，也可以使用光纖或同軸輸入連接 CD 播放器，基本的使用需求皆可滿足。

#### 音色表現

S3 的音色可以說是難以抗拒的毒，聽了還會回味無窮，聲音表現清晰但不會太銳利，尤其中頻表現厚實帶點溫潤，音樂中帶出細部呈現，但不會像調味般太超過，講白了 S3 適合長時間聆聽，無論是大音量小音皆沒問題。當然也因為 S3 帶了一點韻味的音色，大動態的歌曲氣場就顯得不太突出，需要多加點音量才能感受到歌曲的壯闊。另外 S3 的耳機輸出整體與上述的差不多，不過使用平衡輸出下大動態歌曲表現便獲得改善，在不造成壓迫的狀況下感受場面的壯闊，整體表現與各式耳機相容性是頗強的。



訊號輸出(上)耳擴輸出(下)雜訊分布



訊號輸出(上)耳擴輸出(下) 1kHz方波表現

解碼能力 PCM 32bit 384kHz, DSD256 (11.2MHz)

外觀尺寸重量 寬 290 高 84.5 深 248.7mm, 重 4.2kg

其他輸入方式 光纖、同軸、RCA、XLR 類比輸入

輸出方式 RCA、XLR

其他功能 提供 XLR 4PIN 耳機平衡輸出，兩段耳機輸出增益切換，配有遙控器

使用建議 S3 算是百搭，只要避免同時使用暖聲擴大機與暖聲喇叭做搭配即可，否則會讓聲音無力

